

**KAHRAMANMARAŞ SÜTÇÜ İMAM
ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
TEKSTİL VE MODA TASARIMI
BÖLÜMÜ
FAALİYET RAPORU**

2021

İÇİNDEKİLER

İÇİNDEKİLER.....	i
I- GENEL BİLGİLER.....	1
1. İletişim Bilgileri.....	1
2. Tarihsel Gelişim	1
II- AMAÇ ve HEDEFLER	1
1.Misyon ve Vizyon.....	1
2.Bölümün Amaç ve Hedefleri.....	2
3. Bölümün Politikaları	3
3.1. Yönetim ve Kalite Politikası.....	3
3.2. Eğitim-Öğretim Politikası	3
3.3. Ar-Ge Politikası.....	3
3.4. Toplumsal Katkı Politikası.....	3
3.5. Uluslararasılaşma Politikası	3
III- FAALİYETLERE İLİŞKİN BİLGİ VE DEĞERLENDİRMELER	3
1.Bölüm Lisans ve Lisansüstü Öğrencilerinin Dağılımı.....	3
2. Belirtilen Yıla Ait Yayınlanmış Akademik Çalışmalar.....	3
2.1. Bölüm Faaliyet Özetleri.....	3
2.2. Akademik Personel Faaliyetleri.....	3
IV- KURUMSAL KABİLİYET ve KAPASİTENİN DEĞERLENDİRİLMESİ	5
1.Üstünlükler ve Zayıflıklar.....	5
1.1. Üstün Yönler.....	5
1.2. Gelişmeye Açık Yönler	6
2. Değerlendirme	6
V- ÖNERİ VE TEDBİRLER	6
VI- EKLER.....	7

GENEL BİLGİLER

1- İletişim Bilgileri

Bölüm Başkanı	: Doç. Dr. Mehmet Zahit BİLİR
Adres	: K.S.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü 46100 Avşar Yerleşkesi Kahramanmaraş, TÜRKİYE
Tel	: +90 344 300 48 30
e-posta	: mbilir@ksu.edu.tr

2- Tarihsel Gelişim

20.06.2006 tarihinde kurulan Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü, Yükseköğretim Kurulunun 29.03.2018 tarihli kararı ile lisans derecesinde öğrenci almaya başlamıştır.

- Toplam öğrenci sayısı: 75
- Öğretim Elemanı Sayısı: 3
- İdari çalışan sayısı: 1
- Sınıf sayısı: 2
- Amfi sayısı: 1
- Atölye Sayısı: 6

II- AMAÇ ve HEDEFLER

1- Misyonu ve Vizyonu

Misyonumuz, tekstil ve moda tasarımı alanında sektörün ihtiyaçlarını karşılayabilecek donanımda öğrenciler yetiştirebilen, ulusal ve uluslararası eğitim kurumlarıyla akademik ve sanatsal çalışmalar yapabilen, sanayi ve üniversite arasında işbirliğini sağlayıp öğrencilerinin uygulama alanlarında daha çok çalışabildikleri ortamları sunabilen, yapılan bilimsel ve sanatsal çalışmalarla tanınan, akademik personelin sürekli gelişim ve ilerleme süreci içerisinde hareket ettiği bir eğitim kurumu olmaktır.

Vizyonumuz, sanat, tasarım ve moda alanlarında iyi eğitim almış, pazar ve trend araştırması yapabilen, özgün düşünce yapısına sahip, tasarım süreçlerine hakim ve bu

süreçleri yeni gelişmelerle adapte edebilen, tasarladıkları ürünleri son kullanıcıya ulaştıracak yolları oluşturabilen, pazarlama beceresine sahip, ulusal ve uluslararası düzeyde yarışabilen ve çevre duyarlılığı olan bireyler yetiştirmektir.

2- Bölümün Amaç ve Hedefleri

Amaçlar

- Ulusal ve uluslararası düzeyde nitelikli bireyler yetiştirmek.
- Özgün tasarımlar ve sanat eserleri ortaya koyabilen bireyler yetiştirmek.
- Tekstil moda tasarımı bölümünde sunulan eğitim faaliyetlerinin evrensel normlara uygunluğunu sağlamak ve sürdürmek.
- Tekstil ve moda tasarımı alanında bilgisayar ve enformatik teknolojileri kullanarak tasarımlar oluşturabilen bireyler yetiştirmek.
- Alanında ki son gelişmeleri takip eden ve bu gelişmeleri tasarımlarında kullanabilen bireyler yetiştirmek.
- Yeni tekstil ürünlerinin yanı sıra geleneksel tekstiller konusunda da bilgi sahibi olan ve geleneksel tekstilleri günümüz tekstilleriyle birlikte kullanarak farklı tekstil ve moda tasarımı ürünleri geliştirebilen bireyler yetiştirmek.

Hedefler

- Yüksek lisans ve doktora programlarını açmak.
- Yükseköğretim alanındaki ulusal ve uluslararası işbirliklerini geliştirmek.
- Öğrencilerin derslerde edindikleri teorik ve mesleki bilgileri uygulamaya aktarmalarını sağlayacak faaliyetleri desteklemek.
- Öğrencilerin, ulusal ve uluslararası bilimsel, sanatsal ve kültürel etkinliklere, projelere ve tasarım yarışmalarına katılımlarını desteklemek.
- YÖK tarafından belirlenen kriterler doğrultusunda Öğretim üyesi sayısını artırmak.
- Dersliklerin ve atölyelerin donanımlarını geliştirmek.
- Tekstil ve moda tasarımı alanında ulusal ve uluslararası düzeylerde workshop, sergi, defile, seminer vb. faaliyetlerde bulunmak.

3- Bölümün Politikaları

3.1. Yönetim ve Kalite Politikası

3.2. Eğitim-Öğretim Politikası

3.3. Ar-Ge Politikası

3.4. Toplumsal Katkı Politikası

3.5. Uluslararasılaşma Politikası

III- FAALİYETLERE İLİŞKİN BİLGİ VE DEĞERLENDİRMELER

1- Bölüm Lisans ve Lisansüstü Öğrencilerinin Dağılımı

Tablo 1. Tekstil ve Moda Tasarımı A.S.D. I. Öğretim Lisans Programına Kayıtlı Öğrencilerin Dağılımı

Sınıf Bilgisi	Öğrenci Sayısı
Birinci Sınıf	6
İkinci Sınıf	32
Üçüncü Sınıf	23
Dördüncü Sınıf	14
TOPLAM	75

2- Belirtilen Yıla Ait Yayınlanmış Akademik Çalışmalar

2.1. Bölüm Faaliyet Özetleri

Sanatsal Faaliyetler:

- 1- I. Ulusal Jürili Karma Tekstil ve Moda Tasarımı Sergisi, Sanal Sergi, 12.02.2021, Kahramanmaraş, TÜRKİYE.

2.2. Akademik Personel Faaliyetleri

Dr. Öğr. Üyesi Mustafa Oğuz GÖK

Makaleler:

- 1- Gök, M.O., (2021), “Sanal Ortamda Giysi Tasarım Süreci: Project Müze Örneği”, Sanat ve Tasarım Dergisi, 28, 263-277.
- 2- Arıkan, H.K. ve Gök, M.O., (2021), “Kahramanmaraş Yemeni ve Çarıklarında Kullanılan Deri Malzemesinin Özelliklerinin İncelenmesi”, Mühendislik Bilimleri ve Tasarım Dergisi, 9(1), 64 – 76.

Sanatsal Faaliyetler:

- 1- Bağ - II. Uluslararası Davetli Online Sergi, 15 Nisan 2021

Öğr. Gör. Meltem ÖZSAN

Makaleler:

- 1- Ceranoğlu Mine, Özsan Meltem, Güler Feride (2021). Innovative Approaches In Accessory Designs: Example Of Dıval Technque (Sım Sırma). İdil Sanat Ve Dil Dergisi(83), 1017-1032., Doi: 10.7816/İdil-10-83-03 (Yayın No: 7212477)
- 2- Ceranoğlu Mine, Özsan Meltem (2021). Giysi Tasarımlarında Maraş File Nakışı. Turkish Academic Research Review, 6(3), 969-999. (Yayın No: 7206494)

Sanatsal Faaliyetler:

- 1- Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 29.10.2021-01.11.2021, CUMHURİYET ULUSAL JÜRİLİ ONLINE SERGİSİ,
<http://www.kayes.org.tr/sergisalonlari.php?seo=cumhuriyet-sergisi>, (No: 348759)
- 2- 1. Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 27.11.2021-05.12.2021, IV. Uluslararası Akdeniz'de Güzel Sanatlar Sempozyumu ve Kültür Sanat Çalıştayı Karma Sergisi,
<https://www.ifarts.org/>, (No: 349522).
- 3- Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 24.11.2021-26.11.2021, 24 Kasım Öğretmenler Günü Karma Sergisi,
<https://www.instagram.com/ksugsf/>, (No: 348773).
- 4- Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 22.10.2021-24.10.2021, I. Uluslararası Elsander Sosyal Bilimler Kongresi , Online
<https://www.elsanatlaridernegi.com/index.html>, (No:349525)
- 5- Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 15.11.2021-25.11.2021, “MARAŞ’TAN BİR HABER GELDİ 1.ULUSLARARASI MAİL ART BİENALİ”,
Kahramanmaraş Yedi Güzel Adam Edebiyat Müzesi.
www.kahramanmaras.bel.tr - ww.kayes.org.tr, (No:348767)
- 6- Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 15.04.2021-01.05.2021, Bağ II, KSU Youtube https://youtu.be/yHpywL3_tj4, (No: 351796).
- 7- Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 14.12.2021-16.12.2021, Uluslar arası 8. Zanaattan Sanata Kongre ve Jürili Karma Sergisi

2021, UŞAK ÜNİVERSİTESİ Recep Tayyip Erdoğan Kongre ve Kültür Merkezi, (No: 348770).

- 8- Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 14.12.2021-16.12.2021, Uluslararası Zanaattan Sanata Kongre ve Jürili Karma Sergisi 2021, Uşak Üniversitesi Recep Tayyip Erdoğan Kongre ve Kültür Merkez, (No: 348769).
- 9- Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 10.10.2021-01.12.2021, BENİM ÜLKEM BENİM AĞACIM ONLINE SERGİSİ, <http://www.kayes.org.tr/>, www.youtube.com/kayesdernegi, (No: 348768).
- 10- Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 05.11.2021-01.12.2021, YEŞİL ALTIN ULUSAL JÜRİLİ ONLINE SERGİ, <http://www.kayes.org.tr/etkinlikler.php?durum=1>, (No: 348764).

Ödüller:

- 1- Sanat Ödülü, Kahramanmaraş Büyükşehir Belediyesi, 2021

IV- KURUMSAL KABİLİYET ve KAPASİTENİN DEĞERLENDİRİLMESİ

1- Üstünlükler ve Zayıflıklar

1.1. Üstün Yönler

- Bölüm sahip olduğu akademik kadrosu ile kurum içi farklı birim/bölümlerdeki lisans düzeyinde ders verebilmektedir.
- Bölüm Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi'nin ve Güzel Sanatlar Fakültesi'nin çeşitli birim ve kademelerinde sadece kendi alanında değil, idari yönden de katkılar sunan akademik kadroya sahiptir.
- Bölümdeki sanat ve tasarım faaliyetleri çeşitlidir. Her dönem planlanan tüm etkinlikler web sitesi üzerinden kamuoyu ile paylaşılmaktadır.
- Akademik ve sanatsal faaliyetlerin düzenlenmesinde iş akışları belirlidir. Gerçekleştirilen düzenli toplantılar ile görev dağılımları belirlenmekte ve organize bir şekilde hareket edilmektedir.
- Bölümdeki tüm öğretim üyelerinin birer lisans danışmanlığı bulunmaktadır.
- Bölümde Erasmus+ anlaşması bulunmaktadır.
- Bölümdeki bilimsel yayın ve çalışmalar çeşitli olup, disiplinlerarası yayın ve çalışmalar mevcuttur.

1.2. Gelişmeye Açık Yönler

- Bölümün mevcut akademik kadrosuyla yüksek lisans programı açılmasına yönelik hedefi bulunmaktadır.
- Bölümdeki akademik kadronun alanları ile ilgili, konferans, sergi, defile, söyleşi, seminer, çalıştay vb. bilimsel ve sanatsal etkinliklerin arttırılması ve kampüs dışında şehir içerisinde de gerçekleştirilebilirliğinin sağlanmasına yönelik çalışmalar devam etmektedir.
- Kitap, makale, bildiri vb. bilimsel yayınların arttırılabilirliği sağlanmaktadır.
- Proje sayısının arttırılmasına yönelik çalışmalar bulunmaktadır.
- Gerçekleştirilecek olan sanatsal/bilimsel faaliyetlerin, bölümdeki akademik kadronun alanları ile ilgili kurum dışı çalışmalarda yer alınmasına teşvik edilmektedir.

2- Değerlendirme

Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü, Yükseköğretim Kurulunun 29.03.2018 tarihli kararı ile lisans derecesinde öğrenci almaya başlamıştır. Hali hazırdaki durumda aktif olarak eğitim öğretime devam eden 75 öğrenci bulunmakta, 3 öğretim elemanı ve 1 idari personel ile eğitim-öğretim, bilimsel ve sanatsal faaliyetlerde desteklerini sürdürmektedir. Bölümdeki derslik sayısı 2, atölye sayısı 6 ve amfi sayısı 1'dir.

2021 yılında akademik personelin yer aldığı 1 adet bölüm içi sanatsal faaliyet gerçekleştirilmiştir. Akademik personel faaliyetleri çeşitli olup, öğretim elemanlarımız kitap, makale, bildiri, proje, kurs, eğitim, danışmanlık, jüri üyeliği, sanatsal faaliyetler vb. faaliyetlerde aktif olarak yer almaktadır. Bu ve benzeri alan ve konularda bilimsel/sanatsal faaliyetlerini sürdürmektedir.

V- ÖNERİ VE TEDBİRLER

- Öğretim elemanlarının eğitimcilerin eğitimi programı faaliyetlerine katılımlılarına yönelik teşvik edilmesi ve toplantıların yapılması.
- Bölüm politikalarının oluşturulması (Yönetim ve Kalite, Eğitim-Öğretim, Ar-Ge Politikası, Toplumsal Katkı, Uluslararasılaşma Politikaları) yönünde bölüm kuruluna sunulması ve birim kalite komisyonu toplantılarının gerçekleştirilmesi.
- Paydaş toplantılarının gerçekleştirilmesine yönelik çalışmaların başlatılması.
- Memnuniyet anketlerinin yapılması ve sonuçlarının alınarak iyileştirilmesine yönelik somut adımların atılması.

- Kariyer günlerinin gerçekleştirilmesine yönelik çalışmaların başlatılması.

VI- EKLER

EK-1. Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü 2021 Yılı Mevcut Faaliyet Görselleri

6



EK-2.

2021-2022 Eğitim-Öğretim Yılı Öğrenci Sayıları			
PROGRAM	ERKEK	KADIN	TOPLAM
Lisans (Gündüz)	19	56	75
Lisans (Gece)			
Yüksek Lisans (Tezli)			
Yüksek Lisans (Tezsiz)			
Doktora			
Toplam	19	56	75

2021 YILINDA YAYINLANMIŞ AKADEMİK ÇALIŞMALAR*	Toplam
SCI, SSCI VE A&HCI Endeksli Dergilerdeki Yıllık Yayın Sayısı (WOS)	
SCI, SSCI ve A&HCI Endeksli Dergiler dışındaki Yıllık Yayın Sayısı (WOS)	4
Ulusal Makale (ULAKBİM TR Dizin tarafından taranan ulusal hakemli dergilerde yayınlanmış)	
Uluslararası Bildiri	
Ulusal Bildiri	
Kitap/Kitap bölümü	
Ansiklopedi Mad.	
Diğer makaleler	
Uluslararası destekli proje sayısı	
Kurum dışı destekli (TÜBİTAK, Kamu Kurumları gibi) proje sayısı	
BAP destekli proje sayısı	
Alınan Patent sayısı	
Yurt dışı Sergi sayısı	
Yurt içi Sergi sayısı	11

Tasarım	
Ödül sayısı	1

2021 YILINDA YAYINLANMIŞ AKADEMİK ÇALIŞMALARA AİT BİLGİLER

SCI, SSCI ve A&HCI Endeksli Dergiler Dışındaki Yayınlar

- 1- Gök, M.O., (2021), “Sanal Ortamda Giysi Tasarım Süreci: Project Müze Örneği”, Sanat ve Tasarım Dergisi, 28, 263-277.
- 2- Arıkan, H.K. ve Gök, M.O., (2021), “Kahramanmaraş Yemeni ve Çarıklarında Kullanılan Deri Malzemesinin Özelliklerinin İncelenmesi”, Mühendislik Bilimleri ve Tasarım Dergisi, 9(1), 64 – 76.
- 3- Ceranoğlu Mine, Özsan Meltem, Güler Feride (2021). Innovative Approaches In Accessory Designs: Example Of Dıval Technque (Sim Sırma). İdil Sanat Ve Dil Dergisi(83), 1017-1032., Doi: 10.7816/İdil-10-83-03 (Yayın No: 7212477)
- 4- Ceranoğlu Mine, Özsan Meltem (2021). Giysi Tasarımlarında Maraş File Nakışı. Turkish Academic Research Review, 6(3), 969-999. (Yayın No: 7206494)

Yurt içi Sergi

- 1- Gök, M. O., I. Ulusal Jürili Karma Tekstil ve Moda Tasarımı Sergisi, Sanal Sergi, 12.02.2021, Kahramanmaraş, TÜRKİYE.
- 2- Özsan, M., Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 29.10.2021-01.11.2021, CUMHURİYET ULUSAL JÜRİLİ ONLINE SERGİSİ, <http://www.kayes.org.tr/sergisalonlari.php?seo=cumhuriyet-sergisi>, (No: 348759)
- 3- Özsan, M., 1. Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 27.11.2021-05.12.2021, IV. Uluslararası Akdeniz'de Güzel Sanatlar Sempozyumu ve Kültür Sanat Çalıştayı Karma Sergisi, <https://www.ifarts.org/>, (No: 349522).
- 4- Özsan, M., Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 24.11.2021-26.11.2021, 24 Kasım Öğretmenler Günü Karma Sergisi, <https://www.instagram.com/ksugsf/>, (No: 348773).
- 5- Özsan, M., Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 22.10.2021-24.10.2021, I. Uluslararası Elsander Sosyal Bilimler Kongresi , Online <https://www.elsanataridernegi.com/index.html>, (No:349525)
- 6- Özsan, M., Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 15.11.2021-25.11.2021, “MARAŞ’TAN BİR HABER GELDİ 1.ULUSLARARASI MAİL ART BİENALİ”, Kahramanmaraş Yedi Güzel Adam Edebiyat Müzesi. www.kahramanmaras.bel.tr - www.kayes.org.tr, (No:348767)

- 7- Özsan, M., Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 15.04.2021-01.05.2021, Bağ II, KSU Youtube https://youtu.be/yHpywL3_tj4, (No: 351796).
- 8- Özsan, M., Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 14.12.2021-16.12.2021, Uluslar arası 8. Zanaattan Sanata Kongre ve Jürili Karma Sergisi 2021, UŞAK ÜNİVERSİTESİ Recep Tayyip Erdoğan Kongre ve Kültür Merkezi, (No: 348770).
- 9- Özsan, M., Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 14.12.2021-16.12.2021, Uluslararası Zanaattan Sanata Kongre ve Jürili Karma Sergisi 2021, Uşak Üniversitesi Recep Tayyip Erdoğan Kongre ve Kültür Merkez, (No: 348769).
- 10- Özsan, M., Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 10.10.2021-01.12.2021, BENİM ÜLKEM BENİM AĞACIM ONLINE SERGİSİ, <http://www.kayes.org.tr/>, www.youtube.com/kayesdernegi, (No: 348768).
- 11- Özsan, M., Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 05.11.2021-01.12.2021, YEŞİL ALTIN ULUSAL JÜRİLİ ONLINE SERGİ, <http://www.kayes.org.tr/etkinlikler.php?durum=1>, (No: 348764).

Ödüller

- 1- Özsan, M., Sanat Ödülü, Kahramanmaraş Büyükşehir Belediyesi, 2021